



# ESPELHOS DA BAÍA



# O PROJETO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL REDES DA BAÍA DE GUANABARA

O Projeto Redes da Baía de Guanabara tem por objetivo apoiar os múltiplos usuários da Baía de Guanabara na discussão pública com foco no aprimoramento da gestão compartilhada desse espaço costeiro. Para contribuir com a qualificação desse debate, o projeto produziu a Série de Documentários *Espelhos da Baía*.

O projeto abrange os sete municípios situados no entorno da Baía de Guanabara: Rio de Janeiro, Duque de Caxias, Magé, Guapimirim, Itaboraí, São Gonçalo e Niterói. Busca interagir com as pessoas e instituições que atuam no tráfego de embarcações de apoio à indústria petrolífera e tráfego de embarcações em geral, na pesca artesanal, pesca industrial, pesca amadora, maricultura, turismo, esporte e veraneio. Além disso, atua também com os órgãos públicos que controlam o tráfego aquaviário e realizam a gestão ambiental da Baía de Guanabara.

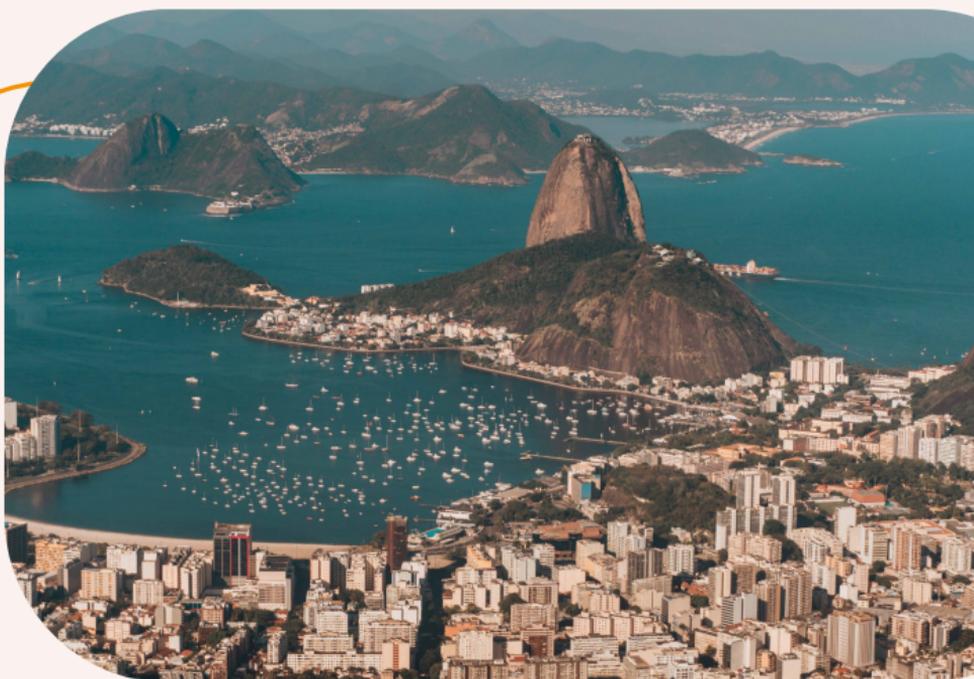
O Projeto de Educação Ambiental Redes da Baía de Guanabara é uma das medidas de mitigação do Licenciamento Ambiental Federal conduzido pelo Ibama, vinculado às atividades de produção e escoamento de petróleo e gás no Campo de Lapa, localizado na Bacia de Santos, um empreendimento da TotalEnergies EP Brasil Ltda. A execução do projeto é realizada pela Fundação Instituto de Administração (FIA) e sua equipe técnica.

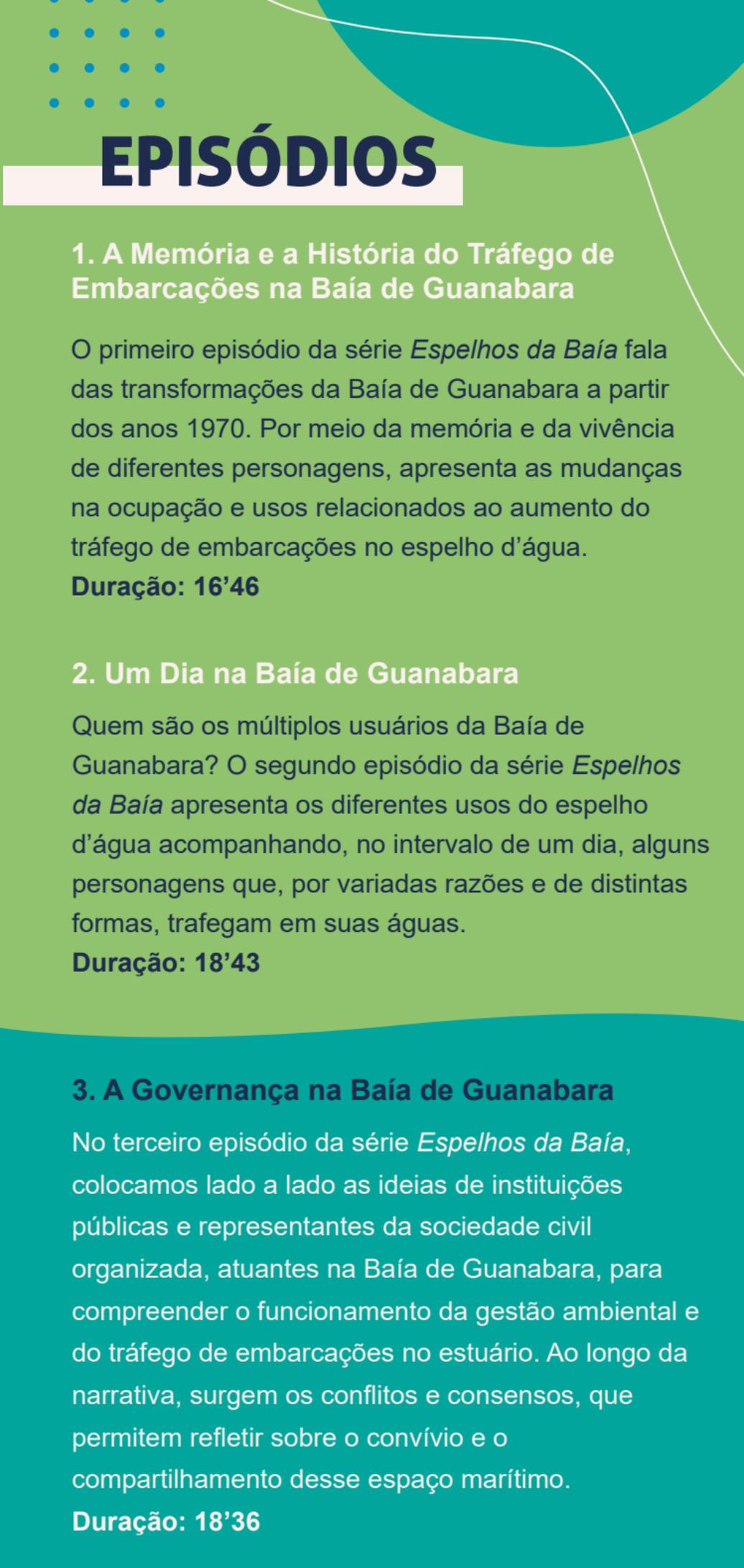
# SÉRIE DE DOCUMENTÁRIOS

## *Espelhos da Baía*

A Série de Documentários *Espelhos da Baía* apresenta uma leitura das múltiplas relações territoriais, sociais, econômicas e ambientais estabelecidas a partir do espelho d'água da Baía de Guanabara.

Composta por dois vídeos de apresentação, cinco curtas-metragens e um média-metragem, a série tem como propósito comunicar de forma direta e, ao mesmo tempo, atrativa informações sobre a organização do tráfego aquaviário, a complexidade da gestão e do uso compartilhado na Baía de Guanabara, bem como as diferentes utilizações ambientais, socioculturais e econômicas do espelho d'água.





# EPISÓDIOS

## 1. A Memória e a História do Tráfego de Embarcações na Baía de Guanabara

O primeiro episódio da série *Espelhos da Baía* fala das transformações da Baía de Guanabara a partir dos anos 1970. Por meio da memória e da vivência de diferentes personagens, apresenta as mudanças na ocupação e usos relacionados ao aumento do tráfego de embarcações no espelho d'água.

**Duração: 16'46**

## 2. Um Dia na Baía de Guanabara

Quem são os múltiplos usuários da Baía de Guanabara? O segundo episódio da série *Espelhos da Baía* apresenta os diferentes usos do espelho d'água acompanhando, no intervalo de um dia, alguns personagens que, por variadas razões e de distintas formas, trafegam em suas águas.

**Duração: 18'43**

## 3. A Governança na Baía de Guanabara

No terceiro episódio da série *Espelhos da Baía*, colocamos lado a lado as ideias de instituições públicas e representantes da sociedade civil organizada, atuantes na Baía de Guanabara, para compreender o funcionamento da gestão ambiental e do tráfego de embarcações no estuário. Ao longo da narrativa, surgem os conflitos e consensos, que permitem refletir sobre o convívio e o compartilhamento desse espaço marítimo.

**Duração: 18'36**

## 4. Pescadores e Pescadoras da Baía de Guanabara

No quarto vídeo da série *Espelhos da Baía*, vamos conhecer de perto famílias de pescadores artesanais de diferentes pontos da Baía de Guanabara, com destaque para o protagonismo feminino. Apresenta-se uma baía viva, que garante o sustento de muita gente e a manutenção de um modo de vida.

**Duração: 23'03**

## 5. Organização e Políticas Públicas na Baía de Guanabara

A partir do caso da criação do conselho gestor da Área de Proteção Ambiental de Guapi-Mirim, o quinto episódio da série *Espelhos da Baía* reflete sobre a importância de espaços de diálogo plurais, para discutir a respeito da gestão e uso compartilhado da Baía de Guanabara.

**Duração: 18'04**

# FILME

## *Espelhos da Baía de Guanabara*

A Baía de Guanabara, possui diferentes vocações: pesca artesanal e industrial; esporte; turismo; lazer; uso industrial; espaço portuário e logístico e tráfego de apoio à indústria de petróleo e gás. O filme *Espelhos da Baía de Guanabara* reúne instituições públicas e sociedade civil para refletir sobre a gestão ambiental e do tráfego aquaviário no espelho d'água da baía, e apoiar a discussão sobre o uso compartilhado desse espaço.

**Duração: 40'32**



# ACESSE NOSSO SITE E SIGA NOSSAS REDES SOCIAIS



@pearedesdabaia



PEA Redes da Baía  
de Guanabara



@pearedesdabaia



pearedesdabaia.com.br

**TODOS OS LINKS ESTÃO DISPONÍVEIS  
ATRAVÉS DO NOSSO QR CODE**



A REALIZAÇÃO DO PROJETO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL REDES DA BAÍA DE GUANABARA É UMA MEDIDA DE MITIGAÇÃO EXIGIDA PELO LICENCIAMENTO AMBIENTAL FEDERAL, CONDUZIDO PELO IBAMA.